



RAPPORT D'ACTIVITÉ 23/24



PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN
18 rue de Louge, 31600 MURET
Tel +33 (0)5 61 56 13 15 / pje@pjef.net / www.pjef.net



SOMMAIRE

Émergence, proximité, diversitép.2

Bilan express 2023-2024p.3

I. Plaisir de lire, désir d'écrirep.4

1. Le concours prix du Jeune écrivain de langue françaisep.4

2. Le Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024p.7

3. Le prix des Cinq continents de la francophoniep.7

II. Écrivains en scène : la saison littéraire du PJEp.10

1. Le temps fort : la semaine du Jeune écrivain 16 au 25 mars 2024p.10

2. Programmation de spectacles et lecturesp.14

3. De l'écrit à l'image : Cycle littérature et cinémap.15

4. Autres actions culturelles sur le territoirep.16

5. Festival Les Soirées des bords de Louge (27 juin-7 juillet 2024)p.16

III. Les ateliers d'écrivainsp.17

IV. La résidence de territoirep.18

V. Le calendrier de la saisonp.19

VI. Pressep.21

VII. Les partenairesp.22



ÉMERGENCE, PROXIMITÉ, DIVERSITÉ

Fondée à Muret en 1984, l'association Prix du Jeune Écrivain a pour but de promouvoir la lecture, l'écriture et la littérature de langue française auprès de la jeunesse francophone. Reconnue d'utilité publique et soutenue par les ministères de l'Éducation nationale et de la Culture, la Sofia, le CFC, les fondations Michalski et Crédit Mutuel, des organisations francophones internationales et les collectivités territoriales, le Prix du Jeune Écrivain fait valoir la littérature sous toutes ses formes.

ÉMERGENCE

En jouant le rôle de pépinière de jeunes talents grâce à son concours international de nouvelles, le PJE a détecté, révélé et accompagné cette saison 13 jeunes autrices et auteurs qui rejoignent ainsi notre famille de jeunes talents, dont certains sont aujourd'hui reconnus comme écrivains : Marie Darrieussecq (prix Medicis 2013), Ingrid Astier (prix Paul Féval de la SGDL 2010), Kaouther Adimi (prix de la Vocation 2011), Jean-Baptiste Del Amo (Goncourt du premier roman 2009), François-Henri Désérable (Grand prix du Roman de l'Académie Française 2021), Miguel Bonnefoy (prix des Libraires 2021). Le PJE a acquis une expertise reconnue dans le champ de l'émergence et contribue de façon unique au renouvellement de la création littéraire romanesque de langue française.

PROXIMITÉ

Attaché à la notion de transmission du plaisir d'écrire et de lire, le PJE a poursuivi son travail d'animation de la vie littéraire au plus près des publics. Nous avons mené ou animé plus de 80 rendez-vous autour de la littérature, grâce à la complicité des acteurs engagés de la chaîne du livre des territoires périurbains et ruraux d'Occitanie. Si notre priorité reste de faire découvrir et aimer la lecture aux adolescents et jeunes adultes, nous avons aussi privilégié la mixité intergénérationnelle avec des projets à la rencontre des publics seniors ou empêchés, en centres sociaux ou hospitaliers, en centre de détention et même à domicile.

DIVERSITÉ

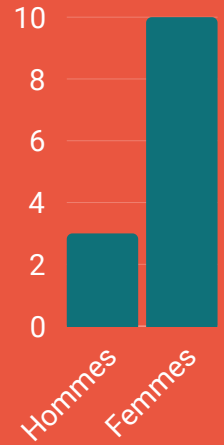
Diversité des publics, diversité des écritures d'aujourd'hui : le PJE est engagé contre toute forme de discrimination (de genre comme d'origine) et pour l'accès pour tous à la culture. Dans un monde qui fait face à des défis majeurs, culturels, politiques et environnementaux, nous avons invité au dépaysement du regard, à la confrontation avec l'altérité, à l'ouverture aux mondes réels ou imaginaires pour mieux appréhender la complexité de notre temps et échapper à la tentation du repli sur soi. Les autrices et auteurs francophones invités durant cette saison sont le témoignage de la vitalité et la diversité de la langue française comme langue de la création, langue du partage et de l'échange, langue de l'émancipation.

BILAN EXPRESS 2023-2024

40^e
concours
d'écriture

- 618 manuscrits
- 42 pays
- +15% de manuscrits vs 22-23
- + de 100 lecteurs bénévoles
- 15 auteurs membres du jury

39^e prix :
13 lauréats



6 pays (Haïti, Bénin, Suisse, Belgique, France, Iran) + 1 recueil publié chez Buchet-Chastel + 1 semaine de formation à Muret

32 bénévoles pour lire les
235 romans du prix des Cinq continents de la francophonie



52 ateliers et projets

31 établissements scolaires de Mirepoix à Tananarive

5 spectacles à Muret, Pinsaguel et Venerque dans le cadre du festival les Soirées des bords de Louge

44 classes pour le Coup de cœur des jeunes lecteurs

12 classes ont reçu un auteur

Semaine du Jeune écrivain (16-25 mars)

9 rendez-vous littérature et cinéma

Des actions en milieu...

carcéral social culturel

...et pour les publics empêchés

lecture à l'hôpital lecture signée lecture à domicile

1 semaine littéraire

30 auteurs et autrices

44 rendez-vous

17 communes d'Occitanie

1 invité d'honneur : le Québec

ateliers d'écriture
6
en présentiel ou en ligne

I. PLAISIR DE LIRE, DÉSIR D'ÉCRIRE

1 - Le concours prix du Jeune écrivain de langue française

Ouvert aux jeunes de 16 à 26 ans jamais publiés, le prix du Jeune écrivain est une manifestation à part dans le paysage littéraire français. Ce concours international d'écriture est **un véritable tremplin pour les jeunes auteurs**, dont certains ont depuis été consacrés par des prix littéraires prestigieux.

Un concours unique en son genre

- **530 candidatures** finalisées pour le 39e prix
- **100 lecteurs** mobilisés pour sélectionner les textes anonymisés
- **140 fiches de lecture** envoyées aux candidats demi-finalistes
- **Un jury d'écrivains*** renommés a consacré 13 lauréats issus de toute la francophonie

L'accompagnement professionnel des lauréats

- **Un mentorat individuel** par un écrivain membre du jury
- **La publication d'un recueil** des textes lauréats à 1 500 exemplaires (Buchet-Chastel)
- **Des ateliers de formation** (écriture, écologie du livre, statut d'auteur)
- **Un speed-dating** auteurs-lauréats
- **Une invitation à rencontrer les publics** lors de la semaine du Jeune écrivain (scolaires, médiathèques, centres sociaux)



Ancrage local, rayonnement international

Si le concours du PJE est international et les textes totalement anonymisés, il est fréquent de voir de jeunes Haut-garonnais lauréats parmi les centaines de candidats. Gaëtan Maran, 1er prix en 2022 ou la native de Seysses, Emma Barthélémy en 2024.



*Le jury 23-24 : Alain Absire (Président du Jury), Kaouther Adimi, Ingrid Astier, Hugo Boris, Georges-Olivier Châteaureynaud, Mercedes Deambrosis, Ananda Devi, Arthur Dreyfus, Dominique Fabre, Michel Lambert, Carole Martinez, Monique Proulx, Bernard Quiriny, Sami Tchak, Minh Tran Huy.



Sarah Jozadeh, lauréate venue d'Iran



TÉMOIGNAGE

« La Semaine du jeune écrivain était les plus beaux jours de ma vie. »
- Sara Jozadeh (lauréate iranienne)

Emma Barthélémy, lauréate venue de Seysses



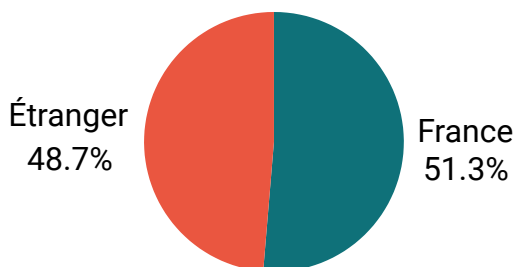
Les lauréats et lauréates du 39e prix du Jeune écrivain



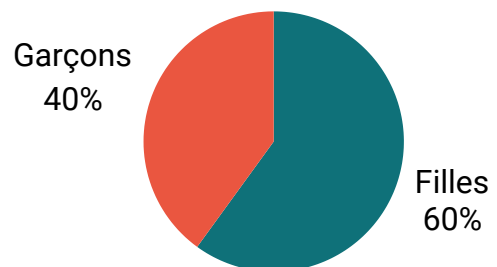
Le 39e prix en chiffres

- 530 manuscrits en provenance de 42 pays
- 272 manuscrits de France, 258 de l'étranger
- 60 % de filles et 40 % de garçons
- Moyenne d'âge : 21 ans
- 140 fiches de lecture rédigées à destination des candidats demi-finalistes
- 10 lauréates et 3 lauréats (Haïti, Bénin, Suisse, Belgique, Iran et France)

Provenance des manuscrits



Genre des candidats



Les lauréats du 39e prix du Jeune écrivain



« Aujourd'hui j'ai piscine » par Emma Barthélémy, 17 ans, France / Marraine : Ingrid Astier



« Ma Nadine à moi » par John Féguerson Louis Belris, 25 ans, Haïti / Marraine : Ananda Devi



« La Cendre de ses gestes » par Margot Heymans, 19 ans, Belgique / Parrain : Michel Lambert



« Kumquat » par Sophie Tran-Hienard, 24 ans, France / Parrain : Hugo Boris



« Dernier arrêt » par Dorvensca Machla Isaac, 21 ans, Haïti / Marraine : Kaouther Adimi



« La Révolution de mon petit orteil » par Sara Jozadeh, 25 ans, Iran / Marraine : Mercedes Deambrosis



« Un puzzle à quatre pièces » par Jeanne Lamotte, 17 ans, France / Parrain : Alain Absire



« Naître au crépuscule » par Anna Leroux, 21 ans, France / Parrain : Arthur Dreyfus



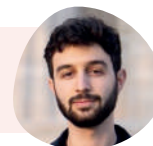
« Vola, vola » par Marie Lucas, 24 ans, Suisse / Marraine : Monique Proulx



« Madame Simone » par Marie-Sarah Messier, 23 ans, France / Parrain : Dominique Fabre



« Fêlures » par Alphonse Montcho, 24 ans, Bénin / Parrain : Sami Tchak



« Le Marchand d'atmosphères » par Romain Prina, 25 ans, Suisse / Parrain : Bernard Quiriny



« Little miss poisson rouge » par Vanessa Tain, 24 ans, France / Marraines : Minh Tran Huy et Carole Martinez

2 - Le Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024

Le Coup de cœur des jeunes lecteurs est décerné par les élèves du secondaire (lycées et classes de 3e et 4e) à un texte figurant au palmarès du prix du Jeune écrivain. Né en 2006 au Lycée Pierre d'Aragon de Muret (31), le Coup de cœur des jeunes lecteurs est à présent développé à l'échelle nationale et internationale.

Un projet ludique et pédagogique en trois temps de novembre à mars

01

Accompagnés par leurs enseignants, les lycéens et collégiens lisent les nouvelles primées.

02

Après un travail d'analyse critique et d'échanges de points de vue en classe, les élèves votent pour leur texte préféré.

03

Dans le cadre du Pass Culture, les élèves d'Occitanie et d'Ile-de-France ont la possibilité de rencontrer les écrivains membres du jury et/ou les lauréats du PJE.



Le recueil des nouvelles lauréates de l'année est diffusé dans tous les établissements scolaires impliqués.

Force et atouts du Coup de cœur des jeunes lecteurs

- **Des textes écrits par de jeunes auteurs** et lus par de jeunes élèves
- Des textes courts permettant à des élèves rencontrant des difficultés d'aller au bout de leur lecture et de **renouer avec le plaisir de lire**
- **La médiation faite par les jeunes lauréats** auprès de jeunes de leur âge pendant la Semaine du Jeune écrivain, car il n'y a pas de meilleurs médiateurs que les jeunes auteurs eux-mêmes
- **L'ouverture à la diversité culturelle** par la découverte de textes issus de la francophonie



Travaux réalisés par les élèves du Collège de Cintegabelle (31) à partir de la nouvelle de la lauréate Sara Jozadeh

Bilan 2023-2024



30 établissements scolaires participants, dont plusieurs lycées professionnels



44 classes ou groupes participants, soit **1 320** élèves touchés



12 rencontres avec les auteurs, soit plus de **300** élèves du 18 au 22 mars 2024

TÉMOIGNAGE

« Ce sont de très beaux projets, très engagés, par l'ouverture et l'accessibilité qu'ils permettent aux élèves. » - Mme Bettayeb, professeur du Lycée Guynemer, Toulouse

Répartition géographique 23/24

■ Établissements dans l'Académie de Toulouse

Lycées Les Arènes Toulouse – Métiers de l'hôtellerie Toulouse – Guynemer Toulouse – Pierre Mendès-France Vic-en-Bigorre – Cité scolaire Mirepoix – Clément Ader Samatan – Collèges François Mitterrand Moissac et Lionel Jospin Cintegabelle – ULE du Centre pénitentiaire Toulouse Seysses

■ Établissements d'autres Académies en France

Lycées Victor Hugo Lunel – Joffre Montpellier – Jacques Prévert Saint-Christol-les-Alès – Xavier Bichat Nantua – Léonard de Vinci Calais – Galilée Guérande – Georges Sand Le Mée-sur-Seine – Cassini Clermont – Terre de Gascogne Bazas – Deville Issoire – Anatole France Lillers – Saint-Joseph Auxerre – Ionesco Issy-Les-Moulineaux – Charles Péguy Eysines – Corneille Barentin – Blaise Pascal Saint-Dizier – Les 7 mares Maurepas

■ Établissements à l'étranger et DOM-TOM

Saint-Paul IV La Réunion – Leconte de Lisle Saint-Denis La Réunion – Paul Valéry Meknès Maroc – École La Clairefontaine Madagascar

La lauréate Sophie Tran-Hienard et Hugo Boris au Lycée technique Guynemer de Toulouse



3 - Le prix des Cinq continents de la francophonie

Projet porté par l'**Organisation Internationale de la Francophonie (OIF)** depuis 2001, le prix des Cinq continents de la Francophonie permet de mettre en lumière des talents littéraires issus de la diversité culturelle et éditoriale de langue française et de les promouvoir sur la scène internationale. Il distingue un texte narratif de fiction (roman, récit, recueil de nouvelles) écrit directement en langue française. Les candidatures sont présentées par les maisons d'édition. Le prix a révélé ou consacré par le passé les auteurs Alain Mabanckou, Wilfried N'Sondé, Ananda Devi, Kamel Daoud, Béata Umubyeyi Mairesse, Karim Kattan.

Fort de son expertise dans la sélection de manuscrits, l'association Prix du Jeune Écrivain **est le comité français** chargé de présélectionner dix œuvres finalistes aux côtés des cinq comités de lecture de l'espace francophone : l'association Culture Elongo (Brazzaville, Congo), l'Association Camp littéraire Félix (Canada), l'association des Écrivains du Sénégal (Dakar, Sénégal), l'association Passa Porta (Bruxelles, Belgique) et le comité de lecture « Vietnam ».

Dans le cadre du partenariat entre l'OIF et le PJE, le 1er prix du Prix Jeune écrivain (Gaëtan Maran en 2022) est invité chaque année à faire partie du jury du P5C. Le lauréat du prix des Cinq continents est invité quant à lui au jury du PJE et à la Semaine du Jeune écrivain de mars (Monique Proulx en 23-24).



En 2023-2024, le PJE a mobilisé 32 lecteurs pour procéder à la sélection de 10 romans finalistes parmi les 235 proposés par les éditeurs francophones. Le Canadien **Eric Chacour** a remporté le prix pour son livre *Ce que je sais de toi* (éditions Alto et Philippe Rey) La mention spéciale a été attribuée à Khalid Lyamlahy pour *Evocation d'un mémorial à Venise* (Présence africaine).

II. ÉCRIVAINS EN SCÈNE : LA SAISON LITTÉRAIRE DU PJE

Écrivains en scène, c'est la saison culturelle du PJE consacrée à la littérature sous toutes ses formes et à travers tous les médias, ce que nous nommons « les arts littéraires ». L'objectif de ce programme transdisciplinaire conçu dans une logique d'action culturelle est de faire entendre la parole des auteurs vivants, favoriser la découverte de textes contemporains par des publics non-initiés et jeunes en particulier, promouvoir la langue française dans toute sa diversité.



1 - Le temps fort : la semaine du Jeune écrivain 16 au 25 mars 2024

Chaque printemps, le Prix du Jeune Écrivain invite à découvrir **de nouvelles voix de la littérature**. Illuminée par la présence des jeunes lauréats de la 39e promotion venus cette année de Suisse, Belgique, Haïti, Iran, Bénin et France, la semaine du Jeune écrivain 2024 a rassemblé plus de **trente écrivains francophones**, toutes générations confondues, qui sont allés à la rencontre des publics pour faire valoir les arts littéraires.

Du 16 au 25 mars, de Lagrasse à Toulouse, de Seysses à Plaisance-du-Touch, de Mauzac à Samatan et bien sûr à Muret, place forte de l'écriture, les nombreux événements programmés avec nos partenaires libraires, médiathécaires, responsables culturels, élus, enseignants, animateurs associatifs, ont accueilli un nombreux public. S'inscrivant dans une volonté de construire un **projet culturel durable sur un territoire périurbain et rural**, la programmation était bâtie avec exigence sous le triple signe de **la proximité** (aller vers), **la curiosité** (révéler la relève) et **la diversité** (des publics et des expressions).

En choisissant **le Québec comme invité d'honneur**, le PJE a souhaité célébrer ses liens d'amitiés avec la Belle province mais aussi faire découvrir en Occitanie plusieurs autrices et un auteur, représentants d'une scène littéraire dont la créativité et la singularité connaissent un fort retentissement. Dans un échange fécond par-delà l'Atlantique, il a été question du nouveau monde et des grands espaces, mais aussi de destins de femmes, de relation au vivant, de singularité des cultures, des bouleversements climatiques à l'œuvre.



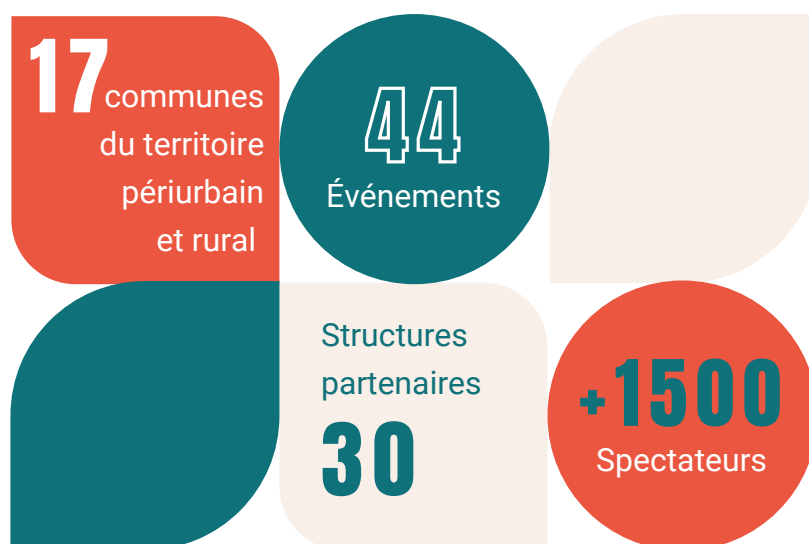
Dans un souci d'irrigation du territoire et de mutualisation des projets, un nouveau partenariat a été inauguré avec le **Centre des arts de lire de l'Abbaye de Lagrasse** qui a ouvert la semaine littéraire en accueillant la délégation québécoise. Tout au long de la semaine, de nombreux rendez-vous ont été proposés dans des formats qui privilégient l'hybridation des formes et les échanges : spectacle, lecture musicale, petit-déjeuner et repas littéraire, table ronde, projection, exposition, ateliers.



Nous avons apporté une attention particulière à la diversité des publics en proposant des actions aussi bien vers les **publics jeunes** (établissement scolaire) que vers **les seniors** (centre social) ou **les personnes empêchées** (hôpital). Parmi les temps forts, on citera la lecture musicale de Monique Proulx accompagnée par le musicien Camille Humeau à Samatan, la cérémonie de remise du 39e PJE empreinte d'émotion et la journée des auteurs Occitanie-Québec à la Médiathèque de Muret, qui a rencontré un vif succès. Plusieurs tables rondes rassemblant des auteurs français et québécois ont suscité des dialogues passionnants. Natasha Kanapé Fontaine clôturait notre programme à la Cave-Poésie de Toulouse devant un public saisi par la puissance de sa parole donnée en langue française et en innu.



En favorisant les circulations sur un bassin de vie à la croisée de plusieurs départements du sud-toulousain et d'Occitanie, la semaine littéraire du Jeune écrivain 2024 c'est :



- **Rencontres et ateliers** en médiathèque (Seysse, Mauzac, Saint-Lys, Plaisance du Touch, Carbonne, Samatan), Abbaye de Lagrasse, librairies (Ombres Blanches, La Renaissance (Toulouse), À demi-mot (Muret), Il était une fois (St-Lys), Escalire (Escalquens), La Buissonnière (Samatan), L'Indépendante (Saint-Gaudens), Le Vagabond immobile (Arreau)
- **Lectures et rencontres intergénérationnelles** vers des publics spécifiques (Centre social Maïmat, LSR, Centre hospitalier de Muret, Association Duniya)
- **Rencontres et ateliers en établissements d'enseignement** (Lycée de Mirepoix, Vic-en-Bigorre, Samatan, Lycée des Arènes et Lycée des métiers de l'hôtellerie, Lycée Guynemer Toulouse, Collèges de Moissac et Cintegabelle)
- **Exposition** des illustrations de Régis Lejonc (*Les 9 vies extraordinaires de la princesse Gaïa*, Little urban, 2023)



Les auteurs et autrices invités

- **ALAIN ABSIRE** (*L'Égal de Dieu*, Calmann-Lévy ; *Mon sommeil sera paisible*, Gallimard)
- **MAYLIS ADHÉMAR** (*Bénie soit Sixtine*, Julliard ; *La Grande ourse*, Stock)
- **GUILLAUME AUBIN** (*L'Arbre de colère*, La Contre allée)
- **VIOLAINE BÉROT** (*Comme des bêtes*, Buchet-Chastel ; *Nuits de nocces*, La Contre-allée)
- **JOLAN BERTRAND** (*Apocalypse Blues*, Big Bang ; *Là où règnent les baleines*, L'École des Loisirs)
- **HUGO BORIS** (*Police*, Grasset ; *Débarquer*, Grasset)
- **MANU CAUSSE** (*Nos Cœurs tordus*, Bayard ; *La Coloc*, Slalom)
- **DÉPAYSAGE** (éditeur des collections *L'entaille d'Orphée* et *Sous l'écorce*)
- **ANTOINE DESJARDINS** (*Indice des feux*, La Peuplade)
- **ANANDA DEVI** (*Le rire des déesses*, Grasset ; *Le Jour des caméléons*, Grasset)
- **ARTHUR DREYFUS** (*Belle famille*, Gallimard ; *La Troisième main*, P.O.L)
- **DOMINIQUE FABRE** (*Trois passagers*, Les Avrils ; *Gare Saint-Lazare*, Fayard)
- **NATASHA KANAPÉ-FONTAINE** (*Nanimissuat Île-tonnerre*, Mémoire d'encrier ; *Nauetakuan*, XYZ)
- **MICHEL LAMBERT** (*Dieu s'amuse*, Pierre-Guillaume du Roux ; *Cinq jours de bonté*, Le Beau jardin)
- **RÉGIS LEJONC** (*Dans tous les sens*, Seuil jeunesse ; *Les 9 vies extraordinaires de la princesse Gaya*, Little Urban)
- **JOCELIN MORISSON** (rédacteur en chef de la revue *Natives*)
- **MONIQUE PROULX** (*Les Aurores montréalaises*, Boréal ; *Enlève la nuit*, Boréal)
- **BERNARD QUIRINY** (*Portrait du baron d'Handrax*, Rivages ; *Le club des libéraux*, Cerf)
- **KIEV RENAUD** (*Je n'ai jamais embrassé Laure*, Leméac ; *Pratique d'incendie*, Leméac)
- **GHISLAINE ROMAN** (*Les poissons dorés*, Akinomé ; *Pas déjà !*, Frimousse)
- **SAMI TCHAK** (*Le paradis des chiots*, Mercure de France ; *Le continent du Tout et du presque Rien*, J-C Lattès)



2 - Programmation de spectacles et lectures

Durant la saison, nous souhaitons faire entendre les auteurs contemporains au travers de créations transdisciplinaires souvent inédites, mettant en dialogue auteurs et artistes.

30 novembre 2023 / Cinéma Véo Muret

Ciné-concert *Poil de carotte*. Réalisation : Julien Duvivier, 1925. D'après Jules Renard. Piano : Raphaël Howson

Avec une écriture dense et un humour cruel, Jules Renard dresse un portrait tendre et ironique de sa vie d'enfant mal aimé. Deux séances ont été proposées, dont une en direction des élèves des écoles élémentaires de Muret.



20 janvier 2024 / Médiathèque de Muret

Nuits de la lecture avec Violaine Bérot dans une lecture dansée

À l'occasion de l'événement national sur le thème du corps, Violaine Bérot a fait entendre *Nuits de nocés* lors d'une lecture-performance à la Médiathèque de Muret. La classe de danse de l'École municipale d'enseignement artistique de Muret a accompagné en contrepoint le texte poétique de l'autrice.



16 mars 2024 / Théâtre de Muret

Concert dessiné *Mēhmān* / Cie Arkhan

Mēhmān, c'est l'hôte dans bien des langues de la Route de la soie. Des Balkans à l'Afghanistan en passant par l'Asie Centrale, ce spectacle transfrontalier met en dialogue musiques traditionnelles, dessins, paysages sonores et voix enregistrées.



22 mars 2024 / Samatan

***Enlève la nuit* / Monique Proulx**

Accompagnée par le musicien klezmer Camille Humeau Artichaut, Monique Proulx nous a transportés dans l'univers hassidique dont est issu le personnage principal de son roman.



25 mars 2024 / Cave-poésie Toulouse

***Nauetakuan* / Natasha Kanapé Fontaine**

Un concert, un poème chanté, un voyage, une ode aux Peuples premiers du Canada. *Nauetakan* est tout cela à la fois. Natasha Kanapé Fontaine a saisi le public par la puissance de sa présence et la force de son message.



3 - De l'écrit à l'image

Cycle littérature et cinéma

En partenariat avec l'association Vive le Cinéma à Muret et le cinéma Véo, notre **cycle Littérature et cinéma s'est décliné en 9 rendez-vous**, souvent en avant-première.

Ces soirées se composent de la présentation du film et du livre qui l'a inspiré, de lectures, de la projection du film, d'un échange en présence d'experts et, dans certains cas, de l'auteur du livre ou du réalisateur du film.



- **15 septembre 2023** : *Marie-Line et son juge*, de Jean-Pierre Améris. En présence du réalisateur et de Murielle Magellan, autrice du roman *Changer le cours des rivières*
- **12 octobre 2023** : *Le Consentement*, de Vanessa Filho. D'après le roman de Vanessa Springora
- **16 novembre 2023** : *Soudain seuls*, de Thomas Bidegain. D'après le roman d'Isabelle Autissier, en présence du réalisateur
- **17 novembre 2023** : *Édouard Louis ou la transformation*, de François Caillat
- **29 février 2024** : *Le Nom de la rose*, de Jean-Jacques Annaux
- **21 mars 2024** : *Chien blanc*, d'Anaïs Barbeau-Lavalette. D'après Romain Gary
- **30 mai 2024** : *L'Armée des ombres*, de Jean-Pierre Melville. D'après Joseph Kessel

En collaboration avec la Médiathèque François Mitterrand de Muret, le **cycle de projection de films documentaires** (portraits d'écrivains, découverte d'une œuvre, etc.) a proposé deux rendez-vous. La projection du documentaire est accompagnée de lectures des textes de l'écrivain évoqué, données par l'atelier de lecture à voix-haute de la médiathèque.

- **Judi 7 décembre 2023** : *Le Monde de Marcel Proust*, de Thierry Thomas + lectures
- **Judi 23 mai 2024** : *Amélie Nothomb, une vie entre deux eaux*, de Laureline Amanieux, et Luca Chiari + lectures

4 - Autres actions culturelles sur le territoire

Grâce à l'expertise acquise et son réseau d'auteurs et de partenaires professionnels, le PJE a mené tout au long de l'année des projets d'action culturelle autour du livre vers des publics spécifiques.



Lecture au Centre hospitalier de Muret

Club de lecture mensuel à l'attention des patients souffrant d'un début de maladie d'Alzheimer.



Atelier de lecture (lycée et collège)

Transmission du plaisir des mots, entendre sa voix, donner du sens à la lecture.



Rencontre d'auteur en langue des signes



Lecture au domicile de publics empêchés

Un auteur lit, dédicace et offre son livre. Un face à face chaleureux et émouvant.



5- Festival Les Soirées des bords de Louge (2-6 juillet 2024)

La programmation des Soirées des bords de Louge est consacrée aux propositions artistiques qui font la **part belle au texte et à la langue française** : théâtre, chanson, lecture musicale, poésie.

Cette année, les Soirées des Bords de Louge ont privilégié l'accueil d'équipes artistiques de la région Occitanie. Les trois spectacles invités ont circulé sur le territoire à **Muret, Pinsaguel et Venerque**, à la rencontre d'un public diversifié. À Muret, les représentations se tiennent dans le Parc Jean-Jaurès, idéalement situé entre deux quartiers « Politique de la ville ». Un public mixte d'habitants de ces quartiers et d'habitueés des sorties culturelles s'y retrouve pour partager ensemble des moments de découverte et d'émotion. Le spectacle *Nos Années* a été rapatrié en salle en raison du mauvais temps.

Avec :

- **La Compagnie Lapsus - Les Grands vertiges**
- **Eric Lareine - September Cohen**
- **En compagnie des barbares - Nos Années**



III. LES ATELIERS D'ÉCRIVAINS

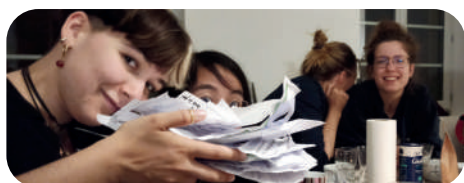
Depuis 1998, le Prix du Jeune Écrivain propose des ateliers d'écriture **encadrés par des écrivains reconnus**. Les stagiaires travaillent à leur rythme, se confrontent à la langue en expérimentant outils, techniques et écritures diverses. En plus de 20 ans, l'association a accueilli plus de 1 100 stagiaires de toutes catégories socio-professionnelles et de toutes générations, venus du monde entier. Après avoir participé aux ateliers du PJE, certains stagiaires ont été lauréats de notre concours de nouvelle ou publiés, preuve s'il en était que l'écriture n'est pas seulement affaire de talent mais requiert de la confiance en soi, de l'accompagnement et beaucoup de travail.



Les ateliers s'avèrent un formidable outil d'inclusion sociale, notamment pour les jeunes générations qui se sentent parfois illégitimes dans la pratique de l'écrit. Si certains de ces ateliers rassemblent des talents littéraires émergents (jeunes lauréats ou finalistes du PJE) qui ambitionnent de finaliser leur projet d'écriture, d'autres s'adressent à des adolescents à partir de 12 ans ou à des lycéens.

Nouveauté 23-24

Cette année, nous avons proposé une nouvelle formule d'atelier **en immersion avec un écrivain**. Lors d'un long weekend, les stagiaires et l'auteur se retrouvent dans un gîte de charme pour vivre l'écriture : séances de travail, échanges sur le métier de romancier, partage de vie en commun.



- Deux ateliers en ligne autour de la nouvelle, 21 oct- 4 nov 2023 : Alain Absire, Hugo Boris
- Deux ateliers en mars 2024 pendant la semaine du Jeune écrivain : Jolan Bertrand, Bernard Quiriny
- Deux ateliers à Saint-Sulpice-sur-Lèze : du 18 au 20 mai 2024 (autofiction avec Dominique Fabre), du 6 au 8 juillet 2024 (polar avec Benoît Séverac)

TÉMOIGNAGE

« Les précieux conseils de Benoît Séverac ont profondément influencé ma manière d'aborder l'écriture. Les exercices pratiques, les discussions stimulantes et les retours constructifs ont non seulement amélioré mes compétences d'écrivain, mais ont également renforcé ma confiance en moi et en mon travail. » - Le Roi Manza Mvutu, stagiaire de Benoît Séverac (juillet 24)

IV. LA RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

Mots de papier, voix de l'intime

Impulsée par la DRAC Occitanie et accompagnée par le département de la Haute-Garonne, la résidence de territoire vise à développer les synergies, croiser les publics et aller à la rencontre de nouveaux publics, en ciblant plus particulièrement les jeunes ainsi que les populations éloignées de l'offre culturelle et artistique.

Les résidences conduites par le PJE sont bâties sur deux volets :

- **Faciliter la découverte et la fréquentation d'une œuvre et de son auteur**
- **Développer une relation participative avec les habitants, donnant à voir et à comprendre la recherche artistique**



L'autrice invitée : Violaine Bérot

Après avoir été ingénieure en informatique, Violaine Bérot devient élèveuse de chèvres en Couserans. En 1994, elle publie son premier roman, *Jehanne*. Elle puise ses sujets dans l'intime et explore les douleurs impossibles à dire, les liens de famille, l'emprise amoureuse, le déni de grossesse. C'est autour de ses derniers ouvrages, *Comme des bêtes* (Buchet-Chastel, 2021) et *Nuits de noces* (La Contre allée, 2023) que Violaine Bérot a travaillé avec les habitants sous de nombreux formats : lecture à voix haute, installation en médiathèque, librairie d'un jour, lecture à domicile.



Le programme des manifestations s'est déployé de novembre 2023 à juin 2024, suscitant des circulations sur 7 communes du bassin de vie au sud de Toulouse, et des échanges fructueux avec de nombreuses structures culturelles : médiathèques, centres socio-culturel, hospitalier ou pénitentiaire, associations et librairies.

■ Partenaires du projet

Médiathèques de Muret, Seysses et Saint-Lys, Festival Enfin Livres ! Cazères, librairies À demi-mot Muret, Il était une fois Saint-Lys, Escalire à Escalquens, clubs de lecture de Venerque, Tournefeuille et Plaisance-du-Touch, École municipale d'enseignement artistique, Centre pénitentiaire de Muret, Centre hospitalier de Muret et les habitants qui ont accueilli l'autrice chez eux.

V. LE CALENDRIER DE LA SAISON

Date	Événement	Genre	Lieu	Public
01/09/2023-16/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Lecture	30 établissements scolaires	1320
15/09/2023	<i>Marie-Line et son juge</i>	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	63
04/10/2023	Anniversaire librairie	Lecture	Librairie À demi-mot Muret	35
12/12/2023	Lecture	Lecture	Centre hospitalier	16
12/10/2023	<i>Le consentement</i>	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	32
21/10/2023-05/11/2023	Ateliers d'écrivains en ligne	Atelier d'écriture	En ligne	13
13/11/2023-01/02/2024	40e prix du Jeune écrivain	Concours de nouvelles	En ligne	632
15/11/2023	Résidence de territoire	Rencontre d'auteur	Centre social Maïmat Muret	22
16/11/2023	<i>Soudain seuls</i>	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	160
16/11/2023	Résidence de territoire	Lecture	Centre hospitalier	16
17/11/2023	<i>Edouard Louis ou la transformation</i>	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	26
30/11/2023	Ciné-concert <i>Poil de carotte</i> (x2)	Spectacle	Cinéma Véo Muret	90
01/12/2023	Atelier lecture à voix haute	Atelier lecture	Lycée hôtelier Toulouse	23
07/12/2023	<i>Marcel Proust</i>	Littérature et docu + lecture à voix-haute	Médiathèque Muret	26
19/12/2023	Atelier lecture à voix haute	Atelier lecture	Lycée hôtelier Toulouse	2
22/12/2023	Atelier d'écrivain S. Tchak	Atelier d'écriture	Lycée Maurepas	13
16/01/2024	Atelier lecture à voix haute	Atelier lecture	Collège Berthelot Toulouse	26
17/01/2024	Résidence de territoire	Rencontre d'auteur	Club de lecture Tournefeuille	20
18/01/2024	Résidence de territoire	Rencontre d'auteur	Centre de détention Muret	17
19/01/2024	Résidence de territoire	Performance et rencontre d'auteur	Médiathèque et librairie St-Lys	27
20/01/2024	Résidence de territoire + <i>Nuits de noces</i>	Lecture dansée	Médiathèque Muret	79
21/01/2024	Résidence de territoire	Lecture à domicile	Muret	13
29/02/2024	<i>Le Nom de la rose</i>	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	62
16/03/2024	Visite expo Régis Lejonc	Rencontre d'auteur	Médiathèque Muret	30
16/03/2024	Semaine PJE	Rencontre d'auteur	Abbaye de Lagrasse	35
16/03/2024	<i>Mehman</i>	Spectacle	Théâtre de Muret	90
18/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Collège de Moissac	50
18/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Collège de Cintegabelle	57
18/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Lycée de Mirepoix	25
19/03/2024	Résidence de territoire	Rencontre d'auteur	Club de lecture de Venerque	21
19/03/2024	Cérémonie de remise des prix	Cérémonie	Théâtre de Muret	140
20/03/2024	Résidence de territoire	Performance	Médiathèque Muret	7
20/03/2024	Résidence de territoire	Rencontre d'auteur	Librairie À demi-mot Muret	6
20/03/2024	Semaine PJE A.Devi, M.Proulx	Rencontre d'auteur	Librairie La Renaissance Tls	27
20/03/2024	Semaine PJE A.Dreyfus	Rencontre d'auteur	Librairie Il était une fois St-Lys	8
20/03/2024	Semaine PJE H.Boris	Rencontre d'auteur	Librairie Le chameau sauvage Tls	7
20/03/2024	Semaine PJE N.Kanapé Fontaine	Rencontre d'auteur	Librairie L'indépendante St-Gaudens	22
20/03/2024	Semaine PJE A.Desjardins	Rencontre d'auteur	Librairie Escalire Escalquens	23
20/03/2024	Semaine PJE	Rencontre lauréats	Centre social Maïmat Muret	19
21/03/2024	Semaine PJE A.Desjardins et K.Renaud	Rencontre d'auteur	Médiathèque Camus St-Lys	6

21/03/2024	Semaine PJE A.Desjardins	Rencontre d'auteur	Médiathèque La Ruche Seysses	16
21/03/2024	Semaine PJE H.Boris	Rencontre d'auteur	Bibliothèque Nougaro Mauzac	19
21/03/2024	Semaine PJE N.Kanapé Fontaine	Rencontre d'auteur	Librairie Le vagabond immobile Arreau	30
21/03/2024	<i>Chien blanc</i>	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	39
21/03/2024	Résidence de territoire	Atelier lecture	Centre hospitalier de Muret	19
21/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Lycée de Samatan	37
21/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Lycée Guynemer Tls	25
21/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Lycée des Arènes Tls	36
22/03/2024	Semaine PJE	Rencontre lauréats	LSR Muret	27
22/03/2024	Semaine PJE Jolan Bertrand	Atelier d'écriture ados	Médiathèque Muret	6
22/03/2024	Semaine PJE N.Kanapé Fontaine	Rencontre d'auteur	Librairie Ombres Blanches Tls	32
22/03/2024	Semaine PJE A.Desjardins	Rencontre d'auteur	Librairie Buissonnière Samatan	18
22/03/2024	Semaine PJE M.Proulx	Lecture musicale <i>Enlève la nuit</i>	Espace culturel Samatan	42
22/03/2024	Semaine PJE M.Proulx	Rencontre d'auteur	Université Jean Jaurès Tls	35
22/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Lycée hôtelier Toulouse	45
22/03/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Lycée Vic-en-bigorre	14
23/03/2024	Petit-déjeuner québécois	Rencontre d'auteur	Médiathèque Muret	160
23/03/2024	Coups de cœur des libraires	Rencontre avec libraires	Médiathèque Muret	35
23/03/2024	Semaine PJE A.Absire	Rencontre d'auteur	Médiathèque Muret	30
23/03/2024	Qui de l'homme ou de l'ours ?	Rencontre d'auteur	Médiathèque Muret	47
23/03/2024	Jeux de société québécois	Jeux de société	Médiathèque Muret	22
23/03/2024	Venir au monde	Rencontre d'auteur	Médiathèque Muret	43
23/03/2024	De l'imaginaire au fantastique	Rencontre d'auteur	Médiathèque Muret	19
23/03/2024	Peuples premiers, paroles indociles	Rencontre d'auteur	Musée Clément-Ader	31
23/03/2024	Apéritif et joutes verbales	Joutes verbales	Médiathèque Muret	26
23/03/2024	<i>La blanche cérémonie</i>	Spectacle	Médiathèque de Carbonne	40
24/03/2024	Repas québécois	Repas littéraire	Centre d'art Duniya	35
25/03/2024	Rencontre N.Kanapé Fontaine	Lecture	La Cave-Poésie René-Gouzenne	42
25/04/2024	Résidence de territoire	Rencontre d'auteur	Librairie Escalire Escalquens	25
02/05/2024	Résidence de territoire	Lecture à domicile	Venerque	15
03/05/2024	Résidence de territoire	Performance et rencontre d'auteur	Médiathèque de Seysses	11
04/05/2024	Résidence de territoire	Lecture à domicile	Muret	4
05/05/2024	Résidence de territoire	Rencontre d'auteur	Enfin Livres ! Cazères	12
07/05/2024	Coup de cœur des jeunes lecteurs 2024	Rencontre scolaire	Lycée Issy les Moulineaux	20
18-20/05/2024	Atelier Dominique Fabre	Atelier d'écriture	Saint-Sulpice-sur-Lèze	10
23/05/2024	<i>Amélie Nothomb</i>	Littérature et docu + lecture à voix-haute	Médiathèque Muret	27
30/05/2024	<i>L'armée des ombres</i>	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	12
11/06/2024	Résidence de territoire	Rencontre d'auteur	Médiathèque Plaisance	17
02/07/2024	<i>Nos Années</i>	Spectacle	Venerque	130
03/07/2024	<i>Les grands vertiges</i>	Spectacle	Muret	63
04/07/2024	<i>September Cohen</i>	Spectacle	Muret	182
05/07/2024	<i>Les grands vertiges</i>	Spectacle	Pinsaguel	122
06/07/2024	<i>Nos Années</i>	Spectacle	Muret	165
06/07/2024-08/07/2024	Atelier Benoit Séverac	Atelier d'écriture	Saint-Sulpice-sur-Lèze	10
			TOTAL	5101

VI. PRESSE



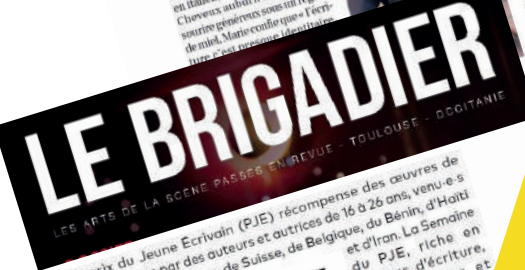
L'HOMME-ORCHESTRE

Quid d'un orchestre en milieu professionnel ? en concert à Béziers. (Philippe Dreyfus) en concert avec les Violons de la région de Béziers pour un concert de la région de Béziers.



Le prix du Jeune Ecrivain pour « V

Pour sa 39^e édition, le prix prestigieux du Jeune Ecrivain a été remis hier soir au théâtre Marc Sebbah à Muret, à une jeune femme-écrivain de Suisse, Marie-Luce, 25 ans, qui vit à Genève mais même ses études d'histoire de l'art actuelles à Paris, a été notifiée et récompensée pour sa nouvelle « Vola, vola » (Vole en italien).



Le prix du Jeune Ecrivain (PJE) récompense des œuvres de fiction écrites par des auteurs et autrices de 16 à 26 ans, venu-e-s de Belgique, du Bénin, d'Italie, et d'Iron. La Semaine du PJE, riche en ateliers d'écriture, tables rondes, masterclasses, spectacles, et le concert de Natasha Fontaine, écrivain autochtone.



A première vue, Arthur Dreyfus est un garçon bien de son temps, qui a étudié les lettres au lycée et au collège de Béziers. Le projet de roman, qui a été écrit pendant un an, est un roman de fiction qui raconte la vie de son père, un homme qui a été condamné à mort pour un crime qu'il n'a pas commis. Le roman est intitulé « La bibliothèque idéale d'Arthur Dreyfus ».



INTRAMUROS



39^e Prix du jeune écrivain : Qui sont les 13 lauréats retenus ?

Le jury a récemment rendu 13 nouvelles qui ont été retenues pour le 39^e Prix du Jeune Ecrivain. Les lauréats sont : Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse).



Littérature « Semaine du Jeune écrivain » propose spectacles, rencontres, et remise du « Prix du Jeune Ecrivain ». La Semaine du Jeune Ecrivain propose spectacles, rencontres, et remise du « Prix du Jeune Ecrivain ».



39^e prix du Jeune Ecrivain : 2 000 lycéens ont eu voix au chapitre

Pour cette 39^e édition, la Commission du Prix du Jeune Ecrivain a reçu 2 000 lettres de lycéens et de lycéennes qui ont voté pour leur auteur préféré. Les lauréats sont : Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse), Marie-Luce (Suisse).



VII. LES PARTENAIRES

NOS PARTENAIRES 2023-2024

Partenaires institutionnels



Partenaires financiers



Partenaires culturels



Partenaires économiques

